

Konkurs rozwiązywania zadań przy Jubileuszowym X Memoriale Marka Piasty

poniedziałek, 30 sierpnia 2012

godzina 15:30

Tylko zadania matowe z kompozycji i kombinacji.



*Лев Ильич Лошинский (Lew Plicz Łoszyński),
Szachmaty 1935, I nagroda*

z www.szachowe.pl myllyniami

Do specyfiki pionów zaliczymy również możliwość promocji na dowolną figurę po dojściu do pierwszej linii obozu przeciwnika. Ten fakt nie uszedł także uwadze kompozytorom, którzy w swoich pracach chętnie wykorzystują motyw *slabej* promocji. W grze praktycznej zwykle promujemy na najsilniejsze figury, ale nie zawsze jest to najlepsze rozwiązanie. Z podobnego założenia w swojej dwuchodówce wyszedł radziecki arcymistrz kompozycji:

Dość ciężka pozycja, po ustawieniu bierek można wnioskować, że wstęp i ewentualna groźba będzie związana z grą baterii: **1. Wd6** z groźbą **2. Se6#** i gra bateria gonicz-skozeczek. Czarne w obronie mogą przesłaniać diagonalę lub uciekać królem: **1... S8e7** trzeba łapać pole c7, tak więc: **2. d:e8S#** z innych wariantów: **1...Kc7 2. d8H#**; **1...Ke7 2. d:c8S#**, **1...He7, We7 2. d:c8H#**; **1...S6e7 2. d:e8H#**.

Kombinacja matowa z uwzględnieniem motywów:

Podwójny szach,
Ofiara,
Atak z odsłony,
Zwolnienie pola/linii,
Odslonięty król

1.Hh8+ G:h8 2.Se7#



Zadania o różnym stopniu trudności.

Dwanaście zadań (w większości kombinacje) i 45 minut na rozwiązanie.